



Fondazione
ARENA DI VERONA*

Teatro Filarmonico Stagione lirica e di balletto 2008/09

Martedì 28 ottobre, ore 20.30 (fuori abbonamento) *
Mercoledì 29 ottobre, ore 20.30 (fuori abbonamento) *

IL MAESTRO DI GO

Opera in diciannove scene

Musica di **Alessandro Melchiorre**
su libretto di Alessandro Melchiorre e Elisabetta Brusa
liberamente ispirato al *Maestro di Go* di Yasunari Kawabata

Direttore **Yoichi Sugiyama**

Regia, scene e costumi **Elisabetta Brusa**

Maestro del coro Marco Faelli

Elaborazione elettronica Alvis Vidolin

Personaggi e interpreti

Il Maestro di go	Maurizio Leoni (baritono)
Il giovane Maestro Otake	Fabio Buonocore (tenore)
Moglie del Maestro	Rachel O'Brien (mezzosoprano)
Moglie del giovane Maestro	Lorna Windsor (soprano)
Giornalista/fotografo	Armando Carrara (attore)
Giornalista	Sara Tamburello (attrice)

ORCHESTRA E CORO DELL'ARENA DI VERONA

Prima esecuzione assoluta

* sono previste riduzioni speciali per gli abbonati



Fondazione
ARENA DI VERONA*

Sabato 8 novembre 2008, ore 20.30 - (fuori abbonamento)

Omaggio a Puccini

nel 150° anniversario della nascita

Direttore Marco Boemi

Soprano, Daniela Dessì - *Tenore*, Fabio Armiliato
Con la partecipazione di Paola Gassman

PUCCHINI

Preludi, Intermezzi, Arie, Duetti e Cori

Sabato 22 novembre 2008, ore 20.30 (abb turno A)

Domenica 23 novembre, ore 17 (abb. turno B) - Venerdì 28 novembre, ore 20.30 (abb. turno C)

Sabato 29 novembre, ore 20.30 (abb. turno D) – Domenica 30 novembre, ore 17 (abb. turno F)

NOTTE DI STELLE

Spettacolo di balletto su musiche di Massenet, Offenbach, Adam, Schubert, Debussy, Villa-Lobos

Direttore Fabrizio Ventura

Coreografie Marius Petipa, Agrippina Vaganova, Ugo Dall'Ara, Filippo Taglioni

Etoilés

Joseph Gatti, Adarys Almeida, Vladimir Shishov, Alina Somova, Petra Conti

Nuova Produzione Fondazione Arena di Verona

Venerdì 19 dicembre 2008, ore 20.30 (abb turno A)

Domenica 21 dicembre, ore 15.30 (abb.turno B) - Martedì 23 dicembre, ore 20.30 (abb. turno C)

Mercoledì 31 dicembre (fuori abbonamento) * -Venerdì 2 gennaio 2009, ore 20.30 (abb.turno D)

Domenica 4 gennaio, ore 15.30 (abb. turno E)

IL PAESE DEI CAMPANELLI

Operetta in due atti

Musica e libretto di Carlo Ranzato e Virgilio Lombardo

Direttore Julian Kovatchev

Regia Maurizio Nichetti

Scene e costumi Maria Pia Angelini

Allestimento del Teatro Verdi di Trieste

* orario e prezzi verranno comunicati successivamente



Fondazione
ARENA DI VERONA*

Sabato 24 gennaio 2009, ore 20.30 (abb turno A)
Martedì 27 gennaio, ore 20.30 (abb. turno C) - Giovedì 29 gennaio, ore 20.30 (abb. turno D)
Domenica 1 febbraio, ore 15.30 (abb. turno B) - Martedì 3 febbraio, ore 20.30 (abb. turno E)

TURANDOT

Dramma lirico in tre atti.
Musica di Giacomo Puccini
Libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni

Direttore Antonio Pirolli/Giuliano Grisi
Regia, coordinamento scenografico e costumi Gianfranco de Bosio
Allestimento e costumi della Fondazione Arena di Verona

Progetto in collaborazione con l'Istituto Internazionale per l'Opera e la Poesia
e il Concorso internazionale di canto dedicato a Turandot

Giovedì 19 febbraio, ore 20.30 (abb. turno A) - Venerdì 20 febbraio, ore 20.30 (abb. turno D)
Sabato 21 febbraio, ore 20.30 (abb. turno F) - Domenica 22 febbraio, ore 17 (abb. turno B)
Martedì 24 febbraio 2009, ore 20.30 (abb turno C) -

DON QUIXOTE

Balletto su musica di Ludwig Minkus

Direttore Ivan Anguélov
Coreografia Maria Grazia Garofoli

Etoilés
Joseph Gatti, Adarys Almeida, Vladimir Shishov, Olga Esina, Fabio Grossi

Produzione Fondazione Arena di Verona

Venerdì 20 marzo 2009, ore 20.30 (abb turno A)
Domenica 22 marzo ore 15.30 (abb. turno B) - Martedì 24 marzo, ore 20.30 (abb. turno C)
Giovedì 26 marzo, ore 20.30 (abb. turno D) - Sabato 28 marzo, ore 20.30 (abb. turno E)

LA TRAVIATA

Melodramma in tre atti.
Musica di Giuseppe Verdi.
Libretto di Francesco Maria Piave

Direttore Gianluca Martinenghi
Regia Giancarlo Sepe

Allestimento del Teatro La Fenice di Venezia



Fondazione
ARENA DI VERONA*

Sabato 18 aprile 2009, ore 20.30 (abb. turno A)
Martedì 21 aprile ore 20.30 (abb. turno C) - Venerdì 24 aprile, ore 20.30 (abb. turno E)
Domenica 26 aprile, ore 15.30 (abb. turno B) - Martedì 28 aprile, ore 20.30 (abb. turno D)

L'ELISIR D'AMORE

di Gaetano Donizetti

Regia Riccardo Canessa

Allestimento della Fondazione Arena di Verona

Mercoledì 13 maggio 2009, ore 20.30 (abb. turno A)
Giovedì 14 maggio ore 20.30 (abb. turno C) - Venerdì 15 maggio, ore 20.30 (abb. turno D)
Sabato 16 maggio, ore 20.30 (abb. turno F) - Domenica 17 maggio, ore 17 (abb. turno B)

NEL CUORE DEL NOVECENTO

Spettacolo di balletto su musiche di Schönberg, Hindemith, Musorgskij/Ravel.

Direttore Frank Cramer
Coreografia Maria Grazia Garofoli

Etoilés

Vladimir Shishov, Olga Esina, Fabio Grossi, Alina Somova, Karina Zhidkova, Ivan Kuznetsov

Nuova produzione della Fondazione Arena di Verona



Fondazione
ARENA DI VERONA

ABBONAMENTI STAGIONE LIRICA E DI BALLETO

Turni A - B - C - D

Conferme: da **martedì 16 settembre** a **sabato 18 ottobre** 2008.

Nuovi abbonamenti: da **martedì 21 ottobre** 2008 fino ad esaurimento delle disponibilità.

Turni E e F

Da martedì **16 settembre 2008** fino ad esaurimento delle disponibilità.

Gli abbonamenti ai turni E e F non danno diritto alla prelazione per l'anno successivo.

BIGLIETTI STAGIONE LIRICA E DI BALLETO

La vendita dei biglietti per i singoli spettacoli avrà inizio giovedì 13 novembre 2008.

Abbonamento TURNO A

<i>Notte di stelle</i>	Sabato 22 novembre 2008, ore 20.30
<i>Il Paese dei Campanelli</i>	Venerdì 19 dicembre 2008, ore 20.30
<i>Turandot</i>	Sabato 24 gennaio 2009, ore 20.30
<i>Don Quixote</i>	Giovedì 19 febbraio 2009, ore 20.30
<i>La Traviata</i>	Venerdì 20 marzo 2009, ore 20.30
<i>L'Elisir d'amore</i>	Sabato 18 aprile 2009, ore 20.30
<i>Nel cuore del 900</i>	Mercoledì 13 maggio 2009, ore 20.30

Abbonamento TURNO B

<i>Notte di stelle</i>	Domenica 23 novembre 2008, ore 17.00
<i>Il Paese dei Campanelli</i>	Domenica 21 dicembre 2008, ore 15.30
<i>Turandot</i>	Domenica 1 febbraio 2009, ore 15.30
<i>Don Quixote</i>	Domenica 22 febbraio 2009, ore 17.00
<i>La Traviata</i>	Domenica 22 marzo 2009, ore 15.30
<i>L'Elisir d'amore</i>	Domenica 26 aprile 2009, ore 15.30
<i>Nel cuore del 900</i>	Domenica 17 maggio 2009, ore 17.00

Abbonamento TURNO C

<i>Notte di stelle</i>	Venerdì 28 novembre, ore 20.30
<i>Il Paese dei Campanelli</i>	Martedì 23 dicembre 2008, ore 20.30
<i>Turandot</i>	Martedì 27 gennaio 2009, ore 20.30
<i>Don Quixote</i>	Martedì 24 febbraio 2009, ore 20.30
<i>La Traviata</i>	Martedì 24 marzo 2009, ore 20.30
<i>L'Elisir d'amore</i>	Martedì 21 aprile 2009, ore 20.30
<i>Nel cuore del 900</i>	Giovedì 14 maggio 2009, ore 20.30

Abbonamento TURNO D

<i>Notte di stelle</i>	Sabato 29 novembre 2008, ore 20.30
<i>Il Paese dei Campanelli</i>	Venerdì 2 gennaio 2009, ore 20.30
<i>Turandot</i>	Giovedì 29 gennaio 2009, ore 20.30
<i>Don Quixote</i>	Venerdì 20 febbraio 2009, ore 20.30
<i>La Traviata</i>	Giovedì 26 marzo 2009, ore 20.30
<i>L'Elisir d'amore</i>	Martedì 28 aprile 2009, ore 20.30
<i>Nel cuore del 900</i>	Venerdì 15 maggio 2009, ore 20.30

Abbonamento TURNO E (senza prelazione)

<i>Il Paese dei Campanelli</i>	Domenica 4 gennaio 2009, ore 15.30
<i>Turandot</i>	Martedì 3 febbraio 2009, ore 20.30
<i>La Traviata</i>	Sabato 28 marzo 2009, ore 20.30
<i>L'Elisir d'amore</i>	Venerdì 24 aprile 2009, ore 20.30

Abbonamento TURNO F (senza prelazione)

<i>Notte di stelle</i>	Domenica 30 novembre 2008, ore 17.00
<i>Don Quixote</i>	Sabato 21 febbraio 2009, ore 20.30
<i>Nel cuore del 900</i>	Sabato 16 maggio 2009, ore 20.30

Attenzione! Questo programma è aggiornato al 13 ottobre 2008. Tutte le modifiche sono pubblicate sul sito www.arena.it



Fondazione
ARENA DI VERONA

Prezzi degli abbonamenti lirica e di balletto

Turni A-B-C-D

Platea	€ 215,00
Ridotto	€ 180,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 145,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 110,00

1 ^a galleria	€ 165,00
Ridotto	€ 145,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 125,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 105,00

2 ^a galleria	€ 130,00
Ridotto	€ 110,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 95,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 70,00

Turno E (senza prelazione)

Platea	€ 155,00
Ridotto	€ 130,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 105,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 80,00

1 ^a galleria	€ 115,00
Ridotto	€ 105,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 90,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 80,00

2 ^a galleria	€ 90,00
Ridotto	€ 80,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 65,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 50,00

Turno F (senza prelazione)

Platea	€ 60,00
Ridotto	€ 50,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 40,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 30,00

1 ^a galleria	€ 50,00
Ridotto	€ 43,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 33,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 25,00

2 ^a galleria	€ 40,00
Ridotto	€ 33,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 27,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 20,00

Prezzi dei biglietti

Opere

Platea	€ 60,00
Ridotto	€ 50,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 40,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 30,00

1 ^a galleria	€ 45,00
Ridotto	€ 40,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 35,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 30,00

2 ^a galleria	€ 35,00
Ridotto	€ 30,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 25,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 20,00

Balletti

Platea	€ 30,00
Ridotto	€ 25,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 20,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 15,00

1 ^a galleria	€ 25,00
Ridotto	€ 22,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 17,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 13,00

2 ^a galleria	€ 20,00
Ridotto	€ 17,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 14,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 10,00

Biglietti per *Il Maestro di Go* (28 e 29/10/2008 - fuori abbonamento)

Posto unico numerato	€ 24,00
Ridotto	€ 20,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 16,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 12,00
Ridotto speciale abbonati	€ 10,00

Biglietti per *Omaggio a Puccini* (8/11/2008 - fuori abbonamento)

Posto unico numerato	€ 30,00
Ridotto	€ 25,00
Ridotto oltre 65 anni	€ 20,00
Ridotto fino a 26 anni	€ 15,00

Informazioni

Prenotazione e vendita di abbonamenti e biglietti presso la biglietteria del Teatro Filarmonico, Via dei Mutilati 4/K (tel. 045/8002880, fax 045/8013266) con il seguente orario: da lunedì a venerdì dalle 9 alle 12 e dalle 15.15 alle 17.45; sabato dalle 9 alle 12. Nei giorni di spettacolo a partire dalle 15.15; a partire dalle 14.30 nei giorni di spettacolo pomeridiano con inizio alle 15.30.

I lunedì successivi agli spettacoli domenicali, la biglietteria effettuerà il turno di chiusura.

www.arena.it

La Fondazione Arena di Verona si riserva il diritto di modificare il presente programma